

## **Bogudgivelse:**

24. januar 2005

### **ANVENDT FILOSOFI**

*Begreber som fremmedord, oplysning og almen dannelse udsættes for et kulturkritisk spotlys i idéhistorikeren, dr. phil. Poul Ferlands essaysamling "Skiftespor". Omdrejningspunktet er den tyske filosof og sociolog Theodor W. Adorno.*

Har filosofisk tænkning om kultur og samfund nogen relevans i dag? Poul Ferlands essaysamling "Skiftespor" demonstrerer, at filosofiske betragtninger over den moderne kultur i hvert fald kan grave adskillige spadestik dybere end de kortsigtede udmeldinger, som synes at dominere den politiske debat.

Bogens omdrejningspunkt er den tyske filosof og sociolog Theodor W. Adorno (1903-69), der sammen med andre fremtrædende kulturkritikere som Max Horkheimer, Herbert Marcuse, Walter Benjamin og (senere) Jürgen Habermas udgjorde grundstammen i den filosofiske tænkning, der er kendt som Frankfurterskolen.

Bogens fire første essays gennemgår centrale dele af Adornos teorier. De fungerer dels som introducerende idéhistoriske tekster om en central retning i moderne filosofisk kritik og dels som afsæt for forfatterens egne analyser.

I de følgende fem essays anvender Poul Ferland det teoretiske grundlag til en kritisk fremstilling af betydningsfulde fænomener på kulturens og samfundets scene.

I essayet "Er almen dannelse mulig i dag?" er det således den aktuelle debat om uddannelsesniveau og almen dannelse, der tages under behandling. Og i den lille tekst "I begyndelsen var fremmedordene" ser Poul Ferland angsten for fremmedord som et både direkte og symbolsk tilløb til fascisme. Andre temaer er hovedstaden Rom som billede på den neofuturistiske ånd, den politiske modstand mod oplysning og forholdet mellem krop og ånd i Samuel Becketts roman "Murphy".

Tilsammen udgør bogens ni tekster en original fremstilling af kulturelle fænomener.

*Poul Ferland er født i 1953 i Aalborg. Han blev mag. art. i idéhistorie fra Aarhus Universitet 1981 og dr. phil. samme sted i 2002 på disputatsen "Det identiskes ophævelse i Adornos negative dialektik". Han har desuden udgivet "Kritik af magten. Om Theodor W. Adorno og Frankfurterskolen" (1984). Poul Ferland arbejder i dag som skribent og forsker.*

***Poul Ferland: Skiftespor – Essays om Adornos tænkning og tidens kultur. Forlaget Bindslev. Udkommer fredag d. 11. februar, 143 sider, kr. 168,-***

Med venlig hilsen

Kasper Nielsen  
Forlaget Bindslev  
Tlf.: 20 24 16 67

forlaget**bindslev**  
ved**dammen**9  
3480**fredensborg**  
**telefon**20241667  
forlagetbindslev@**mail**.dk  
**www**.forlagetbindslev.dk