

Bogudgivelse:

3. oktober 2003

forlaget**bindslev**
ved**dammen9**
3480**fredensborg**
telefon20241667
forlagetbindslev@**mail.dk**
www.forlagetbindslev.dk

Ekspedition med Svend Åge Madsens tidlige forfatterskab

Ny bog om Svend Åge Madsens tidlige forfatterskab tager læseren på en ekspedition dybt ind i verdenslitteraturen med strejftog til antikken, semiotikken, logikken og filosofien.

Store egne af Svend Åge Madsens forfatterskab er kun sporadisk kortlagt af litteraturforskningen. Bag bestsellerne og de gennemanalyserede værker som *Tugt og utugt i mellemtiden* og *Syv aldres galskab* ligger et næsten uberørt land af modernistiske form- og teksteksperimenter.

I bogen *Tertium datur – om litteraturen eller det ikke-værende* tager forskningsadjunkt Henrik Skov Nielsen grundigt fat i den tidlige Madsen; først og fremmest romanerne *Besøget, otte gange orphan, Tilføjelser, Dage med Diam* eller *Livet om natten* og pseudonym-krimien *Blodet på mine hænder*.

Helt i tråd med Svend Åge Madsens forfatterskab kombinerer Henrik Skov Nielsen den tværfaglige spændvidde med rendyrket læselyst. Læseren inviteres på strejftog i dele af antikken, semiotikken, logikken og filosofien, og Svend Åge Madsens værker bringes i forbindelse med en lang række andre forfatteres tekster.

Desuden redegør *Tertium datur* for to litteraturhistoriske problemstillinger, som aktiveres af Svend Åge Madsens tidlige forfatterskab:

Bogens 1. del redegør – for første gang på dansk – for digressionens æstetik: Den selvstændige lyst, der er forbundet med omveje og blindgyder i litteraturen.

Bogens 2. del stiller væsentlige spørgsmål vedrørende fortællere og stemmer i litteraturen og påviser, at jegfortællingens ord ikke entydigt kan tilskrives jeget.

Tertium datur – om litteraturen eller det ikke-værende er således et originalt bidrag til forståelsen af Svend Åge Madsens forfatterskab såvel som et internationalt orienteret bidrag til den almene litteraturvidenskab

Henrik Skov Nielsen har tidligere publiceret artikler og bøger om bl.a. Poe, Agamben, narratologi og litteraturteori og er i øjeblikket ansat som forskningsadjunkt ved Institut for Nordisk Sprog og Litteratur på et stipendium fra Carlsbergfondet.

Henrik Skov Nielsen: Tertium datur – om litteraturen eller det ikke-værende.
Forlaget Bindslev. Udkommer torsdag d. 23. oktober, 428 sider, kr. 298,-

De venligste hilsner

Kasper Nielsen
Forlaget Bindslev
Tlf.: 35 83 66 67