

Bogudgivelse:

forlaget**bindslev**  
ved**dammen9**  
3480**fredensborg**  
**telefon**20241667  
forlagetbindslev@**mail**.dk  
**www**.forlagetbindslev.dk

## EPIFANI, EROS OG AGAPE

P3's radiovært Kanonkongen debuterer med en digtsamling, der glimter af den upolerede virkeligheds burleske humor. Der er tale om en poesi fuld af overskud, som bevæger sig hjemmevant på mange niveauer. En fin blanding af pludrende overfladegestik og en stikkende pludselig poesi.

Fælles for teksterne er, at de er frembragt ved kombinationer af vilkårlighed og skrøbelighed. Skrøbeligheden antager mange former hos Kanonkongen. Her er først og fremmest digterens egen, nøgne skrøbelighed, men også du'ets, samværrets og vredens indbyggede svaghed.

Kanonkongen søger efter svar og anerkender brutalitet som en naturkraft, der ikke kan standses, og som det ikke hjælper at søge ly for. Digtene, som i prosalyrisk strømmende form, er samlet i seks suiter, skildrer et jeg i skæringspunktet mellem orden og kaos - et af de centrale temaer blandt samlingens erkendelses-orienterede og sprogundersøgende behandlinger af virkeligheden.

I digtsamlingen forlades det nære og personlige til fordel for det mere modne og nutidige. Kanonkongens digte skildrer den utrættelige og rastløse fremdrift hen mod et mål, der måske kan give forløsning, men som også indeholder truende elementer af definitiv afslutning.

Digtene beskriver tillige dele en bevægelse fra den lykkelige epifani og afsøgning af glædens inderste over oplevelse af tab og depressivt mørkesyn til en tro på både eros og agape.

**Kanonkongen: Kanonkongens samlede værker. Bindslev.**

**Udkommer 21. november 2006. 160 sider, kr. 149,95**

Med venlig hilsen

Kasper Nielsen  
Forlaget Bindslev  
Tlf.: 20 24 16 67

**NB! Kanonkongen læser digte op på  
BogForums Balkonscene fredag den 17.  
november kl. 15.30.**