

## **VERDENSHISTORIEN I 40 KONTRÆRE KAPITLER**

**Hvad ville der være sket, hvis historiens store begivenheder havde artet sig lidt anderledes end de gjorde? Ny bog fortæller verdenshistorien (og lidt af Danmarks) i 40 alternative versioner.**

**År 33:** Hvis en romersk guvernør ikke havde givet efter for en vred folkemængde, ville klodens kristne måske i dag tilbede en sten ...

**732:** Hvis en tysk rigshofmester ikke havde beordret sin hær op på en bakke, ville hele Europa måske i dag være muslimsk ...

**1421:** Hvis et kejserligt palads ikke var brudt i brand, var Amerika måske blevet opdaget af kinesere ...

**1791:** Hvis en madglad Marie Antoinette ikke havde afbrudt sin og Ludvig 16's flugt for at spise, havde begge måske beholdt både hoved og krone ...

**1862:** Hvis en ung nordstatssergent ikke var snublet over 3 cigarer på en kløvermark, havde sydstaterne måske vundet den Amerikanske Borgerkrig ...

**1888:** Hvis en tysk læge ikke havde kludret med en halsoperation, var det 20. århundredes Tyskland måske i dag kendt som en af Europas mest fredelige nationer ...

**1944:** Hvis en tysk officer ikke havde flyttet på en besværlig taske, var Hitler måske død et år tidligere ...

**1983:** Hvis en amerikansk tv-station ikke havde sendt en skræmmende tv-serie, var 3. verdenskrig måske brudt ud ...

Disse historiske vanskæbner og 32 andre er samlet i bogen "Hvad nu hvis ..." af historikeren Rasmus Dahlberg. Han er administrerende direktør for Complx, tidligere kendt som Det Historiske Hus, og har beskæftiget sig med kontrafaktisk historieskrivning i en årrække.

Rasmus Dahlberg definerer genren som en blanding af kontrolleret fantasi og hårde historiske facts. Som litterært virkemiddel har alternativ historieskrivning været benyttet af en lang række forfattere, blandt andre Philip K. Dick ("Manden i den store fæstning," 1963), Robert Harris ("Fædrelandet," 1999) og Philip Roth ("Komplottet mod Amerika," 2006). Alle tre bøger foregår i en verden, hvor 2. verdenskrigs hovedpersoner fik en helt anderledes skæbne end i virkeligheden.

Men også seriøse historikere benytter sig af kontrafaktisk historieskrivning. Først og fremmest fordi det er umuligt at foretage en vurdering af en bestemt historisk periode uden at tage i betragtning, hvordan et alternativt scenarie ville se ud. En Churchills eller en Napoleons betydning giver ikke megen mening uden en vurdering af, hvordan politik, økonomi og sociale forhold havde udviklet sig, hvis de *ikke* havde trampet deres fodspor i historien. Eller hvis de havde forladt scenen for tidligt eller var blevet hængende for længe.

Bogen knytter sig til tidligere udgivelser i samme serie om bl.a. konspirationsteorier, hemmelige selskaber og vanvittige videnskabsfolk. Flere bind er under forberedelse.

***Rasmus Dahlberg: Hvad nu hvis ... Dingbat.***  
***Udkommer onsdag d. 4. november. 176 sider. Kr. 89,-***

Med venlig hilsen  
Kasper Nielsen  
Forlaget Bindslev  
Tlf.: 2024 1667